

IN THE  
STYLE OF...

# CROSSROADS

by Robert Johnson



|                                                                                 |                                                                               |                                                                               |                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  : / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p>   |
| <p><b>D</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p>   | <p><b>D</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p>   |
| <p><b>E</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p>   | <p><b>D</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / /  </p> | <p><b>A</b></p> <p>1 3 5</p> <p>  / / / /   / / / /   / / / /   / / / / :  </p> |

**Easier...** 68

BEAT: 1 + 2 + 3 + 4 +

**Harder...** 70

BEAT: 1 + 2 + 3 + 4 +

**KEYBOARD SOLO**

**JAM CARD**

Scale Card #2 FRONT<sup>TM</sup>  
BLUES  
put the "start arrow"  
on the note "A"!